

MARUJA ALFARO

Nascuda a Barcelona el setembre de l'any 1930.

L'any 1940 es traslladà a Palma de Mallorca on s'inicià en el teatre l'any 1947.

Companyies de les que ha format part:

- Marcos Redondo.
- Obrers Catòlics.
- Casa de Menorca.
- Companyia Majòrica.
- Illa d'or

Companyies amb les que ha treballat:

- Xesc Forteza.
- Teatro de Buenos Aires.
- Turmeda Teatre.
- Iguana Teatre.
- Teatre Principal (Muntatges diversos).
- Fundació Teatre Principal.

Companyies que ha fundat:

- Agrupació Bellver: Co-fundadora.
- Grup Assistència Palmesana (aproximadament 1973-1979):
Co-fundadora, actriu, directora d'escena i escenògrafa.
- Companyia Zanoguera-Alfaro (des de 1982): Creada juntament amb el seu marit, el productor Antoni Zanoguera, de la qual és primera actriu.

Altres treballs:

- Col·laboracions en cinema, Ràdio i Televisió.
- Enregistrament de Ses Rondaies Mallorquines, amb la Companyia Zanoguera-Alfaro, (1985-86).

Cursets realitzats:

Ha participat a cursets amb els professors i directors següents:

- Albert Boadella.
- Leona di Marco.

- Fernando Vegal, Director del Teatro de Buenos Aires.
- Günter Heft.
- Marcos Portnoy, catedràtic del conservatori de Lieja.
- Ramon Fontserè (curs d'interpretació)

Muntatges en que ha participat

En total son més de 90. S'inclouen tots els de la Companyia Zanoguera-Alfaro, i els més destacats d'altres agrupacions.

1.- Companyia Zanoguera-Alfaro

Les dates adjuntes son del dia de l'estrena.

- La s'en duen a les quatre*, de Joan Vilacasas (1-5-82)
- Cavallet quant eres jove*, de Joan Mas (9-10-82)
- Alegria de conill*, de Joan Mas, escrita per aquesta companyia (22-12-82)
- Pocs i mal avenguts*, de Joan Mas (octubre de 1983)
- Cases tancades*, d'Andreu Amer, estrenada per la companyia (desembre de 1983)
- Una i Oli*, de Joan Mas (19--4--84)
- Es na Xima Xema?*, de Maurici Gallardo, estrenada per la companyia (18-10-84)
- Tot va com una seda*, de Joan Mas, estrenada per la companyia (10-11-85)
- S'es tres lluciferes*, de Joan Mas, estrenada per la companyia (10-04-86)
- Allò que tal vegada s'esdevingué*, de Joan Oliver - Pere quart (15-10-92)
- S'es Rondalles Mallorquines*, enregistrament de 24 cassettes i discos per Segell Blau, amb la col·laboració del músic Joan Bibiloni (1985-86)

2.- Sarsueles

Ha interpretat papers de "característica" als següents muntatges:

- Los Claveles*
- La Reina Mora*
- Katiuska*
- La Dolorosa*
- Gigantes y Cabezudos*

- Doña Francisquita
- Los Gavilanes
- Ai Quaquin, *Que has vengut de prim!*

3.- Papers més destacats

- Avia, a *Cavallet quan eres jove* (diversos muntatges)
- Xima, a *Es na Xima Xema?*, (Zanoguera-Alfaro)
- Dona, a *Una lluna per un bord* (Buenos Aires)
- Martina, a *Metge a garrotades* (Turmeda)
- Mrs. Quikly, a *Les alegres casades de Windsor* (Principal)
- Catalana, a *Una i oli* (Zanoguera-Alfaro)
- Dona Obdúlia, a *Mort de Dama* (Principal)
- Marquesa de Pax, a *Desbarats* (principal)
- Brígida, a *Don Juan Tenório* (Principal 1987--89--90)
- Sogra, a *Pocs i mal avenguts* (Zanoguera-Alfaro)
- Eva, a *Allò que tal vegada s'esdevingué* (Diversos muntatges)
- Augusta Brachnell, a *La importància d'èsser Frank* (Iguana)
- Montse, a *Majòrica 81* (Xesc Forteza)
- Sogra, a *Téntol és una guerra femella* (Xesc Forteza)

Cal afegir *Mort de Dama* del febrer de 1998 i *Balearicus* 96 de Cia. Xesc Forteza. *El Bosc de la senyora àvia*, de Alexandre Cuéllar Bassols, el 2 d'abril del 2004, amb el paper de Bet Maria. *El Rei Pepet*, de Pere capellà, el 3 de març del 2005, amb el paper de comtessa. *La mort de Vassili Karkov*, de Pere Fullana amb el paper de Nàdia Vassilissa, el 12 d'octubre del 2005. Febrer de 20012, amb "Diabéticas Aceleradas", i en el paper de Montse, en *Majòrica*.

El 28 de febrer de l'any 2001 li fou atorgat el premi RAMON LLULL de les ARTS.

El març de l'any 2006 li fou entregada una placa per tota una vida dedicada al teatre pel Consell de Mallorca

El 30 d'abril de l'any 2006 li fou atorgat per L'Associació d'Actors i Actrius de les Illes Balears (AAAPIB), el PREMI HONORÍFIC A LA TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL.

El 12 de setembre de l'any 2007 li fou atorgat el premi JAUME II

Ha publicat (editat per El Gall Editor) ***No tot foren flors*** (autobiografia, 1936 a1940), i ***Catalina sota els arbres*** (novel·la)

Ha guanyat el **1er.** Premi de Creació Literària per a Persones Majors (premi atorgat pel Consell de Mallorca i l'Institut d'Estudis Baleàrics) amb la seva novel·la **Nits perdudes.**

