

PEDRO MAS ROA

petroski01@hotmail.com

ESTUDIS Llicenciat a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de Barcelona 1996-2001
Seminari de titella Bunraku amb Hoichi Okamoto a l'École
Internationale de la Marionnette - França 2005

TREBALLS PROFESSIONALS DE TEATRE, DANSA I TELEVISIÓ

- 2017** **"WOLF OF WOLVES"** Espectacle multidisciplinar Cia Nuria Legarda. Grec17
"RATATAPLAM" Espectacle de dansa teatre. Cia MariAntònia Oliver.
"SUR DE SAL" Espectacle multidisciplinar de poesia. Cia Concha Vidal.
- 2016** **"ABANS QUE ARRIBI L'ALEMANY"** de Marta Barceló. **Guanyador II Combat de Dramatúrgia de Balears 2015 i Premi Millor Espectacle ATAPIB 2017**
Direcció de Joan Fullana. Res de Res i En Blanc Produccions.
"EL VIATGE" de Pedro Mas & Juana Castell (Colectivo Banana Ros)
Microteatre per mentalitzar al Psiquiàtric de Palma.
"L'ABISME" de Sergio Baos. Microteatre per Palmarés al Palma Arena.
- 2015** **"LA DULCE INGEBORD"** Espectacle de titelles. Cia La Madre.
Creació i direcció d'Andrea Cruz. Locució de veus
"ENCAIXAR" Espectacle de dansa teatre. Cia Mariantònia Oliver.
"METRALLETA" d'Emilio López. Cocovideo Produccions. 2º premi
Festival PalmaFilm 2015.
"HEDDA GABLER" d'Enri Ibsen. Teatre Principal de Palma. Versió
i direcció de José Martret
- 2014** **"COSES QUE FEIM PER AMOR"** de Sir Alan Ayckbourn. Teatre
Principal de Palma. Direcció d'Emilià Carilla.
"NOMÉS QUAN PLOU" d'Aina de Cos. Teatre de barra 2014. Direcció.
"LAST DANCE" de Concha Vidal. Performance interdisciplinar. Palma amb
la dansa 2014
- 2013** **"MALMENATS"** Espectacle de dansa teatre. Cia MariAntònia Oliver.
"IVÀNOV, JA NO HI HA MOSQUES" d'Anton Txèkhov. El Somni
Produccions. Versió i Direcció de Sergio Baos.
"REFUGI 3500" Cia Dos Pics i Teatre Principal de Palma. Direcció de Pau
Bachero.
"15:40 / 18:15 / 20:50 / 22:25" de Mar Pla. Peça de microteatre per
cinema. El Somni Produccions. Direcció de Joan Fullana.
- 2012** **"AMFITRIÓ 38"** de J. Giraudoux. Producció EIX49 i Teatre Akadèmia de
Barcelona. Direcció d'Emilià Carilla.
"DESAGERTZEAK" de Jaume Miró. Peça de microteatre per veïnatge.
"DEMASIADO TARDE" de Sergio Hernández. Cutmetratge dirigit per Lluís

Hortas. CINÈTICA Produccions.

- 2011** **"WELTANSHAUNUNG II"** de Xavier Uriz. El Somni Produccions. Peça de microteatre de guerra i pau.
"PROVA" de David Auburn. Direcció d'Emilià Carilla. TIC Teatre Produccions.
"NOU" Espectacle de teatre dansa. Cia MariAntònia Oliver.
- 2010** **"LLÀGRIMA DE SAL"** Espectacle de dansa. Cia Versió Àcida. Autora: Cati Carrasco
"MOSSÈN CAPELLÀ" Sèrie d'IB3. Personatge episòdic
- 2009** **"PETIT BALL"** Companyia AU MENTS. Direcció d'Andrea Cruz
Coproducció d'Au Ments, Teatre Principal de Palma i CAER (Centre d'Art Escèniques de Reus).
. **Premi Escènica al millor espectacle de dansa Illes Balears 2010.**
"DOMINGUEROS" Curtmetratge de Toni Nievas
- 2008** **"MORT DE DAMA"** de Llorenç Villalonga. Versió i Direcció de Rafel Duran. TNC i Teatre Principal de Palma.
. **Premi Escènica al millor espectacle de teatre Illes Balears 2010**
"HISTÒRIA D'UN SOLDAT" d'Igor Stravinsky. Espectacle de teatre i música. ARSIS PRODUCCIONS. Conservatori de Música de Palma de Mallorca
"EL MÓN D'EN GUAI" Programa infantil d'IB3. Actor i manipulador de Muppets. Direcció d'Héctor Hernández. Nova Televisió
"CORAZONADAS" Performance Interdisciplinar d'Isabel Castro. Festival PIG 2008. Mallorca
- 2007** **"LÚNIA"** Espectacle de titelles i objectes basat en la novel·la de M. Barceló. Direcció de Biel Jordà. Companyia Res de Res i En Blanc.
Present a la XII Fira de Manacor
"PORCA MISÈRIA" Sèrie de TV3. Personatge episòdic
- 2006** **"LOS LUNNIS"** Espectacle teatral de titelles. Direcció de Maite González. Wai Entertainment Productions. Teatre Capitol. Barcelona
"FALSTAFF" de W.Shakespeare. Dramatúrgia i direcció de Konrad Zschiedrich. Rafel Oliver Produccions.
- 2005** **"VALLTERRA"** Sèrie per IB3. Boca Boca Producciones i Nova Televisió. Personatge: QUIM
"TERRA BAIXA" d'Angel Guimerà. Dramatúrgia i direcció de Frederic Roda. Fundació Teatre del Mar i Accés Teatre. Cicle Teatre i Literatura per a escoles
"EL MAL BLANC" Companyia INSTACia. Versió i direcció d'Anne Dennis de la novel·la "Assaig sobre la ceguesa" de J.Saramago.
- 2004** **"MIRA'M"** de Biel Jordà. Dirigit per Biel Jordà. Present a la 24 Fira de Tàrraga

- 2003** **“L'EXPRESS DE LES ONZE I DEU”** de Joan Carles Bellviure. Dirigit per Olivier Benoît. Teatre del Mar i VIII Fira de Teatre de Manacor.
- 2002** **“LES AVENTURES D'EN TRES I MIG”** de Pere Rosselló i Bover. Espectacle infantil i musical. Dirigit per Frederic Roda. Estrenat a la 22 fira de Tàrrrega
“DE MARXA SENSE ENTREBANCS” Creació col·lectiva de titelles i objectes amb manipulació mixta, dirigida per Cristian Treceño i supervisat per Joan Baixas per la ONG P.D.S. Barcelona
“ADIOS NONINO” Companyia A Cel Obert. Espectacle de titelles i actors. Estrena al 2on Festival Intercultural de la ciutat de Mostar.
. Premi a la millor proposta innovadora a la Fira de Titelles de Lleida 2002
. Europuppet Prix al Festival Decouvertes Images et Marionnettes de Tournai 2002, Bèlgica.
“LA PRUEBA”, curtmetratge dirigit per Carlos Jordà, de l'escola del CECC.
“ALICIA OSCURA”, curtmetratge dirigit per Oscar Navales de l'escola del CECC.
- 2000** **“PASSACARRER DE FOC”** Els Comediants, Festes de Tortosa, Tarragona
“RICARD III” de W.Shakespeare. Direcció de Konrad Zschiedrich. Teatre Alegria. Terrassa
“ANATOL” d'Arthur Schnitzler. Dirigit per Francesc Nel·lo. Sala Maria Plans. Terrassa
- 1999** **“MARIA ESTUARD”** de Shiller. Direcció de Feliu Formosa. Sala Maria Plans. Terrassa
“ODA MARITIMA” de F. Pessoa. Espectacle de manipulació d'objectes. Dirigit per Joan Baixas.
 Presentat al 3er Festival Internacional d'École de la Marionnette a Charleville-Mézières (França)
- 1998** **“LA CASA EN OBRES”** de Blai Bonet, direcció de Pep Tosar, Festival d'Estiu Grec 98 i Teatre Romea de Barcelona.
. Guanyadora del Projecte Alcover 1998.
. Premi de la crítica teatral de Barcelona 1998.
“HAMLET MUSIC HALL MACHINE” de Heiner Müller, direcció de Lydia González, 2on Festival de Mim Corporal de Reus.Tarragona
“LABERINT D'OMBRES” Sèrie de TV3, personatge episòdic
- 1996** **“HISTÒRIES D'EN QUIM MONZÓ”** Cornucopia Teatre, Sala Mozart de Palma, direcció de Xavi Fuster
- 1995** **“ELS GERMANS SANS”** Homenatge als Marx Brothers, direcció de Pere M. Mestre. Cafè Teatre SANS de Palma
“EL GRAN ESPECTACLE DELS CONTES CLÀSSICS” Estudi Zero Teatre, direcció de Pere M. Mestre, Teatre Municipal de Palma
“PINOCHO” de C. Codolli, Centre Dramàtic Di Marco, Sala Mozart de Palma
- 1994** **“HOMENATGE A HARRY TIERNEY”** Companyia del Simi, Sala Sapiens de Palma
“LES NOCES DE FIGARO” de Beaumarchais, direcció de Biel Jordà, Sala

Mozart de Palma

“SOMNI D’UNA NIT D’ESTIU” de W. Shakespeare, direcció de Leona di Marco, Sala Mozart de Palma

1993 “EL MUNTAPLATS” de H. Pinter, direcció de Biel Jordà, Sala Sapiens de Palma