



MARIA MAGDALENA AGUILÓ RADO

Palma, 1956

Domicili: C/ Raixa, 14 – baixos 07141 Marratxí

Telf. 627 623 752

maguilorado@gmail.com

ESTUDIS REALITZATS

- Batxillerat Elemental al Col·legi *Institución Teresiana* de Palma.
- Batxillerat Superior i COU al Institut *Joan Alcover* de Palma.
- Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos:
 - 1r, 2n i 3r Cursos comuns, de l'any 1976 a l'any 1978.
 - 1r Curs d'Especialitat, Ceràmica, any 1978-79.

ALTRES ESTUDIS

- **Mecanografia:** *Sistema Sight & Sound*, 1976.
- **Llengua catalana:** Nivell C, OCB, 1989.
- **Informática básica y lenguaje Basic**, Centro Informática Balear, 1987.
- **Informàtica:** *MS-Dos Word Perfect y Dbase*, Centro UNO de Palma, novembre-1992.
- **Curs de tècniques de comunicació i atenció a l'usuari**, Gerència d'Atenció Primària de Palma, desembre-1993.
- **Curs de l'OMS sobre l'Esquizofrènia**, Associació *Es Garrover*, 1998.
- **Curs de full de càlcul. Aplicació: Excel.** Nivell primer. Institut Balear Administració Pública.
- **Curs Base de dades: Accés.** Institut Balear Administració Pública.
- **Masterclass de recitat poètic amb Montserrat Carulla**, 28.04.10.

TREBALL

- **IB-Salut.** Auxiliar Administrativa amb plaça en propietat des de l'1.07.1976 fins 31.06.2002.
 - *Responsable* del Servei d'Admissió del Centre de Salut de *Camp Rodó* i de *S'Escorxador* d'Insalud, des de març-95 a febrer-97.
 - Auxiliar Administrativa al Centre de Dia de Salut Mental *Es Garrover* d'Inca, des de març de l'any 2000 a maig de 2002.
- **Fundació Teatre Principal de Palma.** Ajudant de direcció de l'Àrea d'Arts Escèniques des de l'1.07.2002 fins dia 30.07.2007, i ajudant de producció des de l'1.08.2007 fins 29.02.2012.
- **IB-Salut.** Aux. Administrativa a la Unitat de Salut mental *Emili Darder* de Palma, des de maig-2012 fins desembre-2019.

JORNADES I CONGRESSOS

- Col·laboració al *X Congreso de la Sociedad Española de Medicina Familiar y Comunitaria*, amb la presentació d'un pòster titulat *La informatización como garantía de calidad*, desembre de 1990.
- Participació a les *Jornades d'Atenció Primària de Mallorca*, organitzades per la Gerència d'Atenció Primària de Mallorca (Insalud), desembre de 1996.
- Participació a les *VI Jornades Nacionals de Salut Mental* de l'AEN amb una representació teatral i col·loqui del Taller de teatre *Es Garrover*, novembre de 1999.
- Col·laboració a les Jornades de règim intern *Grups pla estratègic* de la Gerència d'Atenció Primària de Mallorca, en el grup *Hacia una política propia de recursos humanos*, maig de 2000.
- Participació i coordinació de les *Jornades de Salut Mental i Creació Artística* organitzades per l'Associació *Es Garrover* d'Inca, febrer de 2001.

- Participació a les *VII Jornades de Psicologia* de la UIB amb una representació teatral del Taller de teatre *Es Garrover* i una taula rodona, març de 2001.
- Participació i coordinació de les Jornades *Treballant amb l'OMS*, Organitzades per l'Associació *Es Garrover* d'Inca, octubre de 2001.
- Participació al *VI Festival de Teatro y Danza para discapacitados* d'Almagro (Ciudad Real), celebrat els dies 15, 16, 17 i 18 de maig de 2002, amb una Comunicació oral titulada *Els recursos ocults de la Comunitat com a rehabilitació dels malalts mentals*.
- Participació al *II Congrés Internacional de Rehabilitació Psicosocial integral a la comunitat i amb la Comunitat* organitzat per l'Associació *ARAPDIS* de Barcelona, amb una taula rodona sota el lema: *La rehabilitació segons el Professor Robinson Crusoe: el que canvia no és l'illa sinó la mirada de la persona*, maig de 2002.

TREBALL ESCÈNIC

- Des de 1976 forma part, durant 4 anys, de la companyia de l'Assistència Palmesana representant obres de autors mallorquins (Joan Mas, Martí Mayol, Xesc Forteza...)
- Participa com actriu en produccions diverses del Teatre Principal (*Can Manlleu, Retalls de la Ignorància, Criad de dos amos, La Dida...*)
- Col·labora a les temporades d'Òpera del Teatre Principal com ajudant de utilleria i regidoria.
- Des de 1987 a 1998 participa com lectora en el *Via Crucis* de Llorenç Moyà, amb la companyia Taula Rodona. L'any 2005 se reincorpora de nou.
- Col·laboracions esporàdiques a la televisió Balear. *Palma antiga, de Son Quint...*

- Des de 1987 treballa, com actriu, amb diverses companyies: Taula Rodona (*Paisajexlindos*, de Guillem d'Efak, *La Veu humana*, de J. Cocteau, *El Cadàver*, de M. López Crespí...), Llebeig (comèdies mallorquines), La lluna Teatre (*La Calàndria*, de B. Dovizi, *Joanot Colom*, de Llorenç Moyà, *Gran imprecació davant la muralla de la ciutat*, de T. Dorst). I com regidora participa a l'obra *Ses Presidents*, de Werner Schwab.
- Durant la temporada 2001 – 2002, treballa com actriu en el muntatge teatral de la Companyia *Xecs Forteza*, titulat *Millor per s'octubre*.
- Treballa com ajudant de direcció a les produccions de la Fundació Teatre Principal de Palma, *El bosc de la senyora àvia*, d'Alexandre Cuéllar (any 2004) i *Antígona a Nova York*, de Janusz Glowacki (any 2005).
- Fundadora i coordinadora del Taller de Teatre de l'Associació *Es Garrover*, per al desenvolupament i la integració de persones que han tingut manifestacions psicòtiques, des de l'any 1997 fins l'any 2007.

Assistència i valoració de:

- Premi Teatre Principal de texts dramàtics, anys 2003 – 2005.
- Certamen Teatre Amateur de Consell, anys 2002 – 2011.
- Premi *Guillem d'Efak* de texts dramàtics juvenils, anys 2004 – 2011.
- Premi autonòmic *Jaume Vidal Alcover* que promou la Fundació *Coca-Cola*, de teatre escolar, any 2006 – 2011.

Coautora del llibre *Bojos pel teatre*, editat per Documenta Balear, febrer de 2012.

RECONeixEMENTS

- Concessió del *Premi Voluntariat* de la Conselleria de Presidència del Govern Balear, als monitors del Taller de teatre de l'Associació *Es Garrover*, desembre de 1997.
- Reportatge *Bojos pel teatre* realitzat per l'equip del programa *30 minuts* de TV3, dedicat al Taller de teatre l'Associació *Es Garrover*, febrer de 1999.

- Premi *Ramon de Teserach* de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques de Catalunya i Balears, a l'Associació *Es Garrover*, maig de 2000.